

Publicaciones Colectivas en Delicias. Fanzines, revistas y otras vías de democracia cultural

El barrio de Las Delicias no solo es el más poblado de Valladolid, sino que ha demostrado su fecundidad en todo tipo de publicaciones corales que desarrollan la democracia cultural desde la base, dando rienda suelta a las necesidades estéticas y de expresión de todas las personas que en ellas participan.

La presente exposición recoge ejemplares de las principales publicaciones desde el año 1976, comienzos de la transición, hasta el presente 2018. Acompaña a la misma una selección de libros y estudios sobre el barrio, que la contextualiza y explica en gran manera.

Recorremos más de cuarenta años de historia del barrio, y a través del tiempo descubrimos los diferentes impulsos que sobresalieron en las distintas épocas.

En la primera parte, años setenta y ochenta, se pueden ver sobre todo ejemplares que expresan las necesidades sociales y de infraestructuras del barrio, vinculados a la AFD, La Parroquia de Santo Toribio, la Educación de Adultos (Círculo de Cultura Popular Paulo Freire), así como al APA del Allúe y el Zúmel, o a grupos de vecinas y vecinos que se unen para reivindicar soluciones a los problemas del momento, como la implantación del Hogar de la 3ª Edad Delicias o guarderías.

En la segunda parte, los noventa y hasta bien entrada la primera década del siglo XXI, sin que desaparezca necesariamente lo anterior, irrumpen las revistas de asociaciones juveniles, las de los centros de enseñanza y la del Centro Cívico, que aúna los esfuerzos de varias entidades sociales.

La última parte que distinguimos, y que se prolonga hasta la actualidad, ofrece un muestrario muy diverso: por un lado, algunas publicaciones de la primera época se siguen editando, renovadas; muchas de la segunda han desaparecido o están en trance de hacerlo en papel, dando prioridad a los formatos electrónicos; varias entidades socioculturales utilizan los fanzines como vía de aprendizaje y expresión; y, finalmente, aparecen iniciativas diversas vinculadas sobre todo a la escritura creativa y a la poesía en particular.

Podemos concluir, por todo ello, que Las Delicias ha sido, es y seguramente seguirá siendo, un barrio donde la expresión popular ha encontrado en las revistas y fanzines vías donde desarrollar la democracia cultural. Hoy quizá los medios electrónicos empiezan a sustituir al papel, pero así y todo no podemos olvidar este legado que sin duda nos caracteriza y nos confiere identidad.

Agradecemos a todas las personas y entidades que han colaborado en la exposición con su asesoramiento y sus materiales, resaltando su disponibilidad y su comprensión.



Listado cronológico de los ejemplares

- **Brecha** (1976)
- **Veteranos** (1976-1982)
- **La voz del Barrio Delicias** (1978 -actualidad)
- **Boletín colectivo juvenil, n.º 1** (1982)
- **Barrio, n.º 9** (1982)
- **Hoja del martes** (1982)
- **Guardería Municipal «Delicias»** (1983)
- **Pregón de las Fiestas Populares del barrio Delicias** (1983)
- **Boletín informativo APA del Allúe Morer** (1984)
- **La sexualidad** (1985)
- **Delicias: 10 años** (1986)
- **Canterac** (1986)
- **Juntos hacemos un barrio con bienestar** (1988)
- **Primer Encuentro de Mujeres de los Barrios** (1988)
- **Tarará. El pregonero del barrio** (1988)
- **Taller de Cómic de «El Parque»** (1989)
- **A nuestro aire** (1989)
- **El teatro en Valladolid. 10 años de una Muestra** (1991)
- **El clamor del barrio «Delicias»** (1992)
- **Aquí Delicias** (1992-2007)
- **Buena noticia** (1993)
- **La Tardona** (1993-2005)
- **Creación de un colectivo** (1995)
- **Revistas de los talleres del *Círculo de de Cultura Popular Paulo Freire*, Educación de Adultos** (años 80 y ss.)
- **La conciencia no se encarcela** (1995)
- **Retales de memoria** (1995-1996)
- **El periódico del colegio Nuestra Señora del Carmen** (1995-actualidad)
- **Crátera Literaria** (1998-2002 y 2018)
- **El Camino de Santiago. Una huella milenaria** (1999)
- **Picassín** (2000)
- **El Muro** (2001-actualidad)
- **Taller de escritura creativa en Arca Real** (2003-actualidad)
- **Premios del XIV Certamen Literario de relato «Gustavo Martín Garzo»** (2003-actualidad)
- **Delicias al día** (2004-actualidad)
- **75 aniversario. Miguel de Cervantes Colegio Público** (2006)
- **Arcadia** (2007-actualidad)
- **Deli[k]iae** (2007-2017)
- **T2O (Entre todos)** (2007-2016)
- **Pliegos de Arcadia** (2007-actualidad)
- **Pluma y tintero** (hasta 2007 y luego desde 2017)
- **«La Cervantina»** (2009, segunda época)
- **Curas obreros** (2009)
- **Lunes a las cinco** (2010-actualidad)
- **Delicias intercultural. Un barrio para todos y todas** (2011)
- **NÓS-OTROS** (2012-actualidad)
- **Lee Los Lunes** (2013-actualidad)
- **Mentoras Miércoles** (2014)
- **Bruja que no has de quemar** (2015)
- **ClásicoZ** (2015-actualidad)
- **Concierto para Tres Voces y Siete Lenguas** (2017)
- **Fanzine Pringamosa** (2017)
- **Galerna de versos** (2017)
- **Revista de Derechos Humanos ilustrados IES Delicias** (2017)